



Pointe de flèche à ailerons, typique de la fin de la Préhistoire, découverte à Chartres dans le quartier de Beaulieu.



Restes d'un vase du début du Néolithique découvert à Sours.

Une définition s'impose...

a Préhistoire correspond à la genèse et à la jeunesse de l'Humanité. Elle se définit comme la période située entre l'apparition de l'Homme et l'invention de l'écriture (il y a 5500 ans). C'est le moment où l'homme subit des changements qui s'additionnent pour provoquer une transformation : c'est l'**évolution**. La famille des grands singes qui comprend l'homme (les Hominidés) change. Elle acquiert la bipédie, qui se définit comme le caractère des primates qui se tiennent debout, apprend à fabriquer des outils en pierre, notamment en silex, pour devenir un homme « plein de sagesse »: l'Homo Sapiens aussi appelé l'Homme de Cro-Magnon.

De nombreuses inventions ou découvertes ponctuent ce laps de temps. La plus emblématique est l'appropriation du **feu** qui cuit, éclaire, sèche ou chauffe.

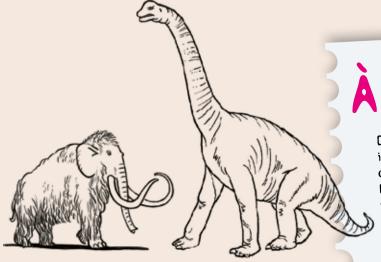
Trois périodes se distinguent au fil du

temps: le Paléolithique, dont l'outil typique est le biface; le Mésolithique, période charnière qui voit l'invention de l'arc et la première domestication animale (le chien); et le Néolithique (période marquée par l'apparition de l'agriculture et de l'élevage) durant laquelle l'homme devient sédentaire, agriculteur et éleveur. Ces périodes sont marquées par une succession de phases chaudes et froides (glaciations) modifiant le climat et les animaux que côtoient les hommes préhistoriques. Dans l'ensemble, plusieurs genres humains se sont partagés l'espace. L'Homo Habilis, qui est le premier à fabriquer des outils; l'Homo Erectus, qui est le premier à se mettre debout; l'Homme de Néandertal, couintelligent Cro-Magnon, disparu il y a 35 000 ans.

Que sais-tu vraiment de la Préhistoire?

Les affirmations suivantes sont-elles vraies ou fausses?

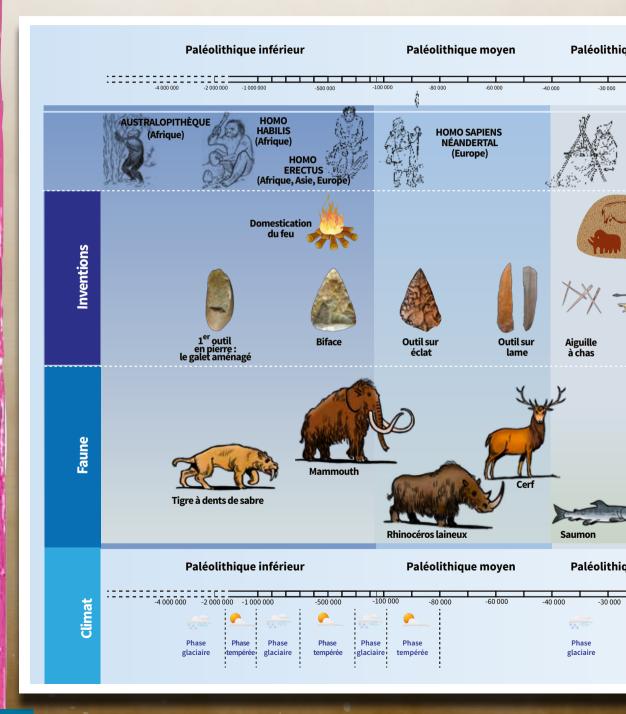
| 1. Les dinosaures sont des animaux préhistoriques Vrai Faux |
|---|
| 2. L'homme ne descend pas du singe Vrai faux |
| 3. L'Australopithèque Lucy n'est pas notre ancêtre Vrai faux |
| 4. Les Hommes préhistoriques ne vivaient pas au fond des cavernes |
| 5. Tous les outils des hommes préhistoriques étaient en silex |
| 6. Il est impossible de faire du feu avec deux silex |
| 7. L'éléphant est plus petit que le mammouth |
| 8. Les Gaulois ont érigé les menhirs et construit les dolmens |



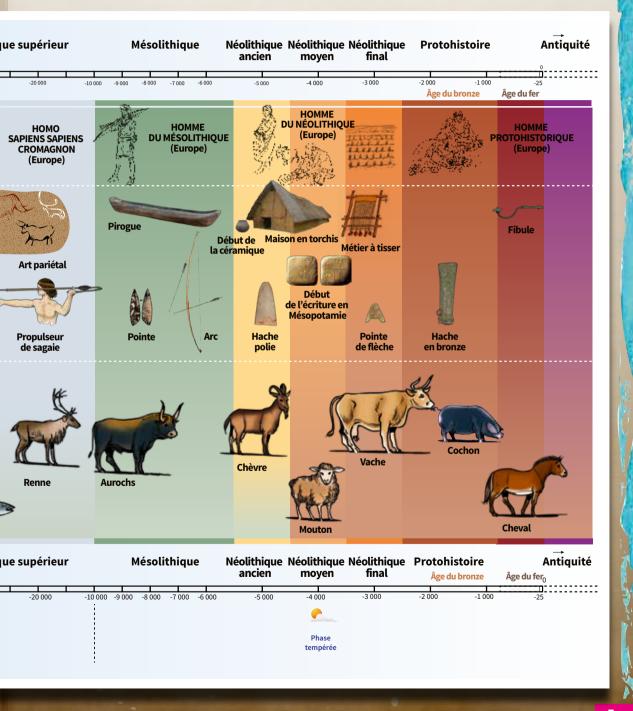
À toi de jouer

Dans ce livret, il y a des jeux, des informations scientifiques, des conseils techniques, mais surtout beaucoup de renseignements sur la frise chronologique pour te donner envie d'en savoir plus sur les hommes préhistoriques.

Le temps, les climats, les inventio les animaux et les différents hom



ns, mes préhistoriques



9 millions d'années



Arbre généalogique de la famille des primates

6 millions d'années



Chímpanzé



Вопово

4 millions d'années



Robustus



Paranthropes

Australopithèques

Homo



Afarensis Lucy



Bohrelghazali

Abel

2 millions d'années





Habilis



Erectus



Neandertal



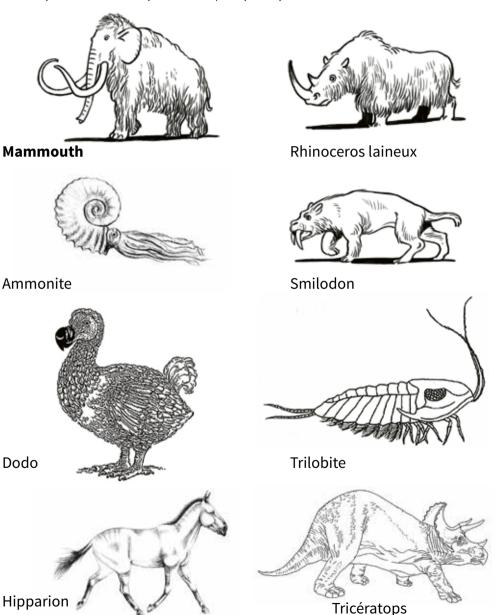
Sapiens

Cro-Magnon

Extinction!

Parmi les huit dessins ci-dessous, colorie seulement les quatre animaux disparus que l'homme a côtoyés.

Dommage que tu n'aies pas d'**ocre** qui est le matériau coloré (rouge ou jaune) utilisé par les hommes préhistoriques pour peindre sur les roches!



Réponses (les dates notées correspondent aux dates d'extinction des espèces concernées).

Le feu: une aventure humaine!

Une des techniques pour la production du feu est celle de la friction, méthode utilisée à la préhistoire. Elle s'obtient par le frottement de deux pièces de bois qui entraîne un dégagement de chaleur, de sciure et de braise.

Étape n° l

Il faut confectionner une planchette de bois, un archet, une drille (foret) et s'équiper d'une pommelle (pierre creuse ou coquillage). Ensuite, il faut préparer un nid composé d'herbe sèche, de mousse et d'amadou (champignon).





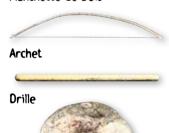
Étape n° 2

Effectuer un trou préliminaire sur la planchette avec un silex.

Ce dont tu as besoin



Planchette de bois



Pommelle



Amadou



Étape n° 5

Reprendre la friction, lorsque la fumée apparaît, et accélérer la rotation de la drille. L'augmentation de la température au sein de la sciure donnera naissance à une petite braise dans l'encoche.







Étape n° 3

Bloquer la planchette avec un pied, le genou opposé étant à terre. Enrouler la corde de l'archet autour de la drille. La positionner sur le pré trou et la maintenir avec la pommelle.

Actionner l'archet afin d'obtenir avec la drille un creusement conséquent après dégagement de fumée.



Étape n° 4

Faire une encoche en forme de V presque jusqu'au centre du trou. Elle servira de zone de contact entre la sciure et l'air qui fournit l'oxygène. Sans cet apport, il ne peut pas y avoir formation de braise.







Étape n° 6

Faire glisser la braise sur l'amadou situé dans le nid. Dès le début de la combustion de l'amadou, souffler légèrement, à son incandescence serrer le nid et souffler très fort. De plus en plus de fumée se dégagera jusqu'à l'embrasement.

Bonne chance!

Attention: ne pas reproduire en l'absence de tes parents!



Mieux comprendre la préhistoire

1. Les dinosaures sont des animaux préhistoriques

FAUX

Les premiers hominidés apparaissent il y a 7 millions d'années. Le genre Homo, qui concerne l'Homme, naît voilà seulement 4 millions d'années. Cet évènement marque le début de la Préhistoire, période de l'Humanité entre cette naissance et l'invention de l'écriture il y a 5 500 ans. Les dinosaures ont disparu, il y a 65 millions d'années. N'ayant jamais côtoyé d'êtres humains, ils ne peuvent pas être considérés comme des animaux préhistoriques: ils appartiennent à l'histoire de la terre, ce sont des animaux paléontologiques!

2. L'homme ne descend pas du singe VRAI

L'homme ne descend pas du singe. Cette idée répandue supposerait que l'espèce « Homme » a évolué à partir des grands singes. Si nous sommes des primates, voire des grands singes (nous avons 90 % de gènes communs avec les chimpanzés), nous partageons un ancêtre commun, certes très éloigné, et appartenons à la même famille. Il est ainsi possible de dire que les chimpanzés sont des cousins et les gorilles nos grands cousins. Notre plus proche cousin est l'homme de Néandertal qui a disparu il y a 35000 ans.

3. L'Australopithèque Lucy n'est pas notre ancêtre VRAI

Lucy est la plus célèbre femme préhistorique. Elle appartient à la grande famille des Australopithèques. Sa présence fréquente dans les manuels scolaires et dans la mémoire collective, s'explique par le fait qu'elle fut une des premières découvertes qui a permis de nombreuses observations essentielles.

Néanmoins, elle ne fait pas partie du genre Homo car cette lignée commence avec la fabrication des premiers outils attribués à l'Homo habilis. Ainsi, elle est une lointaine cousine de notre espèce.

4. Les Hommes préhistoriques ne vivaient pas au fond des cavernes VRAI

Les grottes font partie de l'imagerie classique associée à la Préhistoire. Mais les Hommes n'y habitaient pas vraiment. Ils utilisaient les entrées ainsi que des abris sous roche afin de s'y réfugier. Le fond de la grotte était peu exploité car l'obscurité nécessitait de s'éclairer avec un feu provoquant un dégagement intense de fumée. Ils ont, quand même, utilisé ces lieux pour réaliser leurs œuvres d'art, notamment des peintures, à l'aide d'un matériau naturel coloré (l'ocre) comme à **Lascaux**. De plus, ces hommes étaient nomades et ils suivaient les troupeaux sauvages. Ils utilisaient donc des abris temporaires construits en peaux et branchages.

: les réponses au quiz

5. Tous les outils des hommes préhistoriques étaient en silex FAUX

Le silex est une matière première très utilisée par les hommes préhistoriques pour ses qualités tranchantes mais aussi parce qu'il se travaille et se trouve facilement. Mais ils fabriquaient aussi des outils à partir d'autres roches qu'ils récoltaient sur place. Par ailleurs des objets variés sont fabriqués à partir de bois animal (propulseurs), d'os (aiguilles, poinçons, instruments de musique), de bois et de végétaux (vannerie) et de peaux.

6. Il est impossible de faire du feu avec deux silex

VRAI

Le silex, pourtant dénommé « pierre à feu », ne peut pas être utilisé seul pour produire du feu. Cette idée a la peau dure, et pourtant, il n'est pas possible de produire du feu en frottant deux silex. En effet, les étincelles qui se dégagent d'un tel impact sont « froides » et ne peuvent en aucun cas enflammer une matière. Pour que l'allumage du feu par percussion fonctionne, il faut associer au silex une pierre contenant du sulfure de fer comme la pyrite ou la marcassite. Les étincelles « chaudes » ainsi produites doivent rencontrer une matière facilement combustible, telle que l'amadou, pour produire une braise.

7. L'éléphant est plus petit que le mammouth

FAUX

Les mammouths et les éléphants actuels d'Asie ou d'Afrique ont un ancêtre commun. Si leur évolution a été différente depuis six millions d'années, ils appartiennent tous à la même famille des éléphantidés. L'imagerie populaire a intégré le mammouth comme un animal gigantesque, mais cette vision est fausse. En fait, le mammouth était en moyenne plus petit qu'un éléphant d'Afrique et plus grand qu'un éléphant d'Asie. Il n'en reste pas moins que le mammouth reste un des plus grands mammifères terrestres ayant existé!

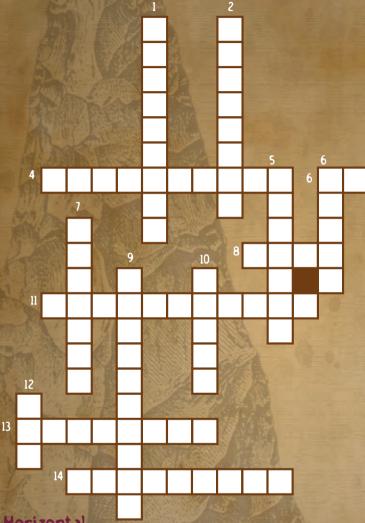
8. Les Gaulois ont érigé les menhirs et construit les dolmens

FAUX

Selon les croyances populaires du siècle dernier, les dolmens étaient des autels sur lesquels les druides gaulois pratiquaient des sacrifices humains. Aujourd'hui, on sait qu'ils sont des tombeaux datant de plusieurs milliers d'années avant l'époque gauloise. En réalité, les édifices mégalithiques (dolmens et menhirs) ont été dressés durant le Néolithique, qui correspond à la fin de la Préhistoire, voire au début de l'Âge du bronze.

Mots croisés

Remplis ce tableau après avoir bien lu toutes les pages de ce livret. Tu y trouveras les réponses, qui sont des mots en gras dans le texte.



- Horizontal
- 4. Homme, cousin de cro-magnon, disparu il y a 35 000 ans.
- 6. Signifie « plein de sagesse » en latin.
- $f 8.\,$ Matériau coloré (rouge ou jaune) pour peindre sur les roches.
- ll. Période marquée par l'apparition de l'agriculture et de l'élevage.
- 13. Son invention marque la fin de la Préhistoire.
- 14. Changements qui s'additionnent pour provoquer une transformation.

Vertical

- l. Famille de grands singes qui comprend l'Homme.
- 2. Cousin disparu de l'éléphant.
- 3. Outil typique de la Préhistoire ancienne (Paléolithique).
- 5. Grotte célèbre pour ses peintures.
- 6. Roche facile à tailler pour faire des outils.
- 7. Caractère des Primates qui se tiennent debout.
- 9. Phase froide de la Préhistoire.
- 10. Premier animal domestiqué.
- 12. Sert à cuire, à éclairer à sécher ou à se chauffer.