Archéo Ville de Chartres

Rechercher

- *Flux RSS*

- Qui sommes-nous ?
  - Sommaire
  - Nos missions et projets
  - Notre équipe
  - Nos métiers
    - Archéologue
    - Anthropologue
    - Archéozoologue
    - Céramologue
    - Conservateur - restaurateur
    - Médiateur scientifique et culturel
    - Régisseur des collections
    - Toïchographologue
    - Topographe
  - Nos coopérations scientifiques
  - Notre histoire
  - Nos offres d'emplois et stages

  Fermer
- Vos projets, nos conseils
  - Sommaire
  - Qu'est-ce que l'archéologie ?
  - L'archéologie préventive
  - L'archéologie programmée
  - Votre projet d'aménagement
  - Un chantier de fouille

  Fermer
- Nos découvertes : vestiges et collections
  - Sommaire
  - C'herloQ : la carte archéologique interactive
  - Les sites archéologiques
    - La cathédrale Notre-Dame de Chartres
    - Sous la médiathèque
    - Sous la place des Epars
    - Sous le cinéma
    - L'hôtel Montescot
    - Rue du Bourgneuf
    - Le sanctuaire gallo-romain
    - L'église Saint-Martin-au-Val
    - Rues Nicole-Casanova
    - Le Grand Faubourg
    - Rue des Grandes-Filles-Dieu
    - Sous la Courtille
    - L'église Saint-Pierre
    - La Porte Guillaume et sa barbacane
    - Près de l'aérodrome
    - Archevilliers

        - L'archéologie à Amilly
        - Sours, aux origines de l'agriculture beauceronne
    - Un objet, une histoire
        - Croyances & religions
        - Artisanat et métier
        - Vie domestique
        - Parure et toilette
        - Architecture & décors
    - Les publications
    - Les rapports de fouilles
        - Amilly
        - Berchères-Saint-Germain
        - Chartres
        - Gellainville
        - Lucé
        - Luisant
        - Mainvilliers
        - Mignières - Les Vergers
        - Morancez
        - Poisvilliers
        - Sours
    - Archéo, le petit journal
    - Les catalogues d'exposition

    Fermer
- Vos rendez-vous !
    - Sommaire
    - L'agenda
    - Visites des vestiges
    - Expositions
        - 2025 : Bois sacrés. Une histoire des origines de Chartres
        - 2022 : Mammouths ! Des géants en vallée de l'Eure
        - 2020 – 2021 : Ô Moyen Âge ! Les Mérovingiens en pays chartrain
        - 2019 : Les mille et une couleurs d'Autricum
        - 2018 : Halcemedme ! La magie au coeur de la cité
        - 2017 : À la recherche des mottes castrales
        - 2016 : Vous n'en croirez pas vos dieux !
        - 2015 : L'Archéologie dans la ville
        - 2014 – 2016 : Les Objets mystérieux
        - 2012 – 2014 : Ça s'est cassé près de chez vous
        - 2011 – 2012 : De la licorne au narval
    - Ateliers juniors
    - Les archéo-ludiques : l'archéologie à la maison

    Fermer
- Les animations scolaires
    - Sommaire
    - Les ateliers pour les scolaires
        - La vie des Hommes préhistoriques

Archéo Ville de Chartres

- Qui sommes-nous ?
  - Sommaire
  - Nos missions et projets
  - Notre équipe
  - Nos métiers
    - Archéologue
    - Anthropologue
    - Archéozoologue
    - Céramologue
    - Conservateur - restaurateur
    - Médiateur scientifique et culturel
    - Régisseur des collections
    - Toïchographologue
    - Topographe
  - Nos coopérations scientifiques
  - Notre histoire
  - Nos offres d'emplois et stages

  Fermer
- Vos projets, nos conseils
  - Sommaire
  - Qu'est-ce que l'archéologie ?
  - L'archéologie préventive
  - L'archéologie programmée
  - Votre projet d'aménagement
  - Un chantier de fouille

  Fermer
- Nos découvertes : vestiges et collections
  - Sommaire
  - C'herloQ : la carte archéologique interactive
  - Les sites archéologiques
    - La cathédrale Notre-Dame de Chartres
    - Sous la médiathèque
    - Sous la place des Epars
    - Sous le cinéma
    - L'hôtel Montescot
    - Rue du Bourgneuf
    - Le sanctuaire gallo-romain
    - L'église Saint-Martin-au-Val
    - Rues Nicole-Casanova
    - Le Grand Faubourg
    - Rue des Grandes-Filles-Dieu
    - Sous la Courtille
    - L'église Saint-Pierre
    - La Porte Guillaume et sa barbacane
    - Près de l'aérodrome
    - Archevilliers

        - L'archéologie à Amilly
        - Sours, aux origines de l'agriculture beauceronne
    - Un objet, une histoire
        - Croyances & religions
        - Artisanat et métier
        - Vie domestique
        - Parure et toilette
        - Architecture & décors
    - Les publications
    - Les rapports de fouilles
        - Amilly
        - Berchères-Saint-Germain
        - Chartres
        - Gellainville
        - Lucé
        - Luisant
        - Mainvilliers
        - Mignières - Les Vergers
        - Morancez
        - Poisvilliers
        - Sours
    - Archéo, le petit journal
    - Les catalogues d'exposition

    Fermer
- Vos rendez-vous !
    - Sommaire
    - L'agenda
    - Visites des vestiges
    - Expositions
        - 2025 : Bois sacrés. Une histoire des origines de Chartres
        - 2022 : Mammouths ! Des géants en vallée de l'Eure
        - 2020 – 2021 : Ô Moyen Âge ! Les Mérovingiens en pays chartrain
        - 2019 : Les mille et une couleurs d'Autricum
        - 2018 : Halcemedme ! La magie au coeur de la cité
        - 2017 : À la recherche des mottes castrales
        - 2016 : Vous n'en croirez pas vos dieux !
        - 2015 : L'Archéologie dans la ville
        - 2014 – 2016 : Les Objets mystérieux
        - 2012 – 2014 : Ça s'est cassé près de chez vous
        - 2011 – 2012 : De la licorne au narval
    - Ateliers juniors
    - Les archéo-ludiques : l'archéologie à la maison

    Fermer
- Les animations scolaires
    - Sommaire
    - Les ateliers pour les scolaires
        - La vie des Hommes préhistoriques

        - La grande aventure de l'écriture
        - Fresque à la romaine
        - Aimons le latin
        - Apprentis archéologues
        - Visite guidée du sanctuaire gallo-romain
        - Visite guidée de l'église Saint-Martin-au-Val
    - L'équipe Valorisation – Animation

Fermer

- *Flux RSS*

Les animations scolaires

- Archéologie
- Les animations scolaires
- Les ateliers pour les scolaires

- Sommaire
- Les ateliers pour les scolaires
    - La vie des Hommes préhistoriques
    - La grande aventure de l'écriture
    - Fresque à la romaine
    - Aimons le latin
    - Apprentis archéologues
    - Visite guidée du sanctuaire gallo-romain
    - Visite guidée de l'église Saint-Martin-au-Val
- L'équipe Valorisation – Animation

Les ateliers pour les scolaires

La vie des Hommes préhistoriques

La grande aventure de l'écriture

Fresque à la romaine

Aimons le latin

Apprentis archéologues

Visite guidée du sanctuaire gallo-romain

Visite guidée de l'église Saint-Martin-au-Val

ANNÉE SCOLAIRE 2024-2025

Si vous souhaitez réserver un atelier ou une visite, envoyez un mail à ateliersarcheologie@agglo-ville.chartres.fr**.**

Dans votre message, merci de préciser : le nom de l'enseignant, nom de l'établissement, nombre d'élèves, niveau, atelier(s) souhaité(s), numéro de téléphone.

les tarifs 2024

Pour les établissements de Chartres et de Chartres Métropole : les ateliers sont gratuits.
Pour les établissements situés hors de l'agglomération chartraine :
- 30€ la demi-journée d'atelier pour une classe
- 60€ la journée d'atelier.
Pour obtenir un devis, contactez-nous.

DES ACTIVITÉS SUR-MESURE

Sur demande, nous pouvons vous accompagner dans la réalisation d'un projet éducatif : interventions d'archéologues dans les classes, visites du service et découverte des métiers de l'archéologie et de la conservation du patrimoine, visites commentées d'expositions, participation à la création d'une animation...

RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS

Votre interlocutrice : Clémence FOLTZER, médiatrice culturelle

06 72 64 70 78 ou 02 37 23 41 75
ateliersarcheologie@agglo-ville.chartres.fr

Livret de présentation des ateliers scolaires

C'CHARTRES ARCHÉOLOGIE

Ateliers scolaires 2024-2025

Téléchargez le pdf du livret de présentation des ateliers scolaires 2024-2025 ici. (pdf - 6.55 Mi)

- Glossaire
- Accessibilité
- Plan du site

1. Mentions légales
2. Journal
3. Contacts